

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.
Бутырки Грязинского муниципального
района Липецкой области

ПРИНЯТА
на заседании педагогического
совета МБОУ СОШ с. Бутырки
Протокол от 30.08.2021г. №1

«УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ СОШ с. Бутырки
_____ Г.И. Кabanова
Приказ от 01.09.2021г. №41

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

физкультурно-спортивной направленности

«Шахматы»

Возраст учащихся: 7-15 лет
Срок реализации программы - 1 год
Составитель:
Кобзев Андрей Юрьевич,
педагог дополнительного образования

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» (далее Программа) реализуется в рамках физкультурно - спортивной направленности. Программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у обучающихся умения самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи.

Новизна программы заключается в том, что она способствует развитию творческой личности, способной аналитически и критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем, а также воспитанию гармонично развитого шахматиста, владеющего широким арсеналом позиционных и тактических приёмов и навыков, способного концентрировать внимание, быстро и точно считать варианты.

Актуальность программы в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Шахматы, сочетающие в себе элементы спорта, науки, искусства вырабатывают ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся ситуации.

Отличительные особенности программы в следующем: образовательный процесс по программе имеет развивающий характер, направленный на реализацию интересов и способностей обучающихся, на создании ситуации успеха и обеспечение комфортности обучения. Учебные занятия носят характер живого общения, заинтересованного поиска решения проблем с помощью разумного сочетания самостоятельной деятельности, дозированной помощи и работы под руководством педагога.

Целесообразность связана с тем что шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий- способности действовать в уме.

Организация образовательного процесса

Программа ориентирована на возрастную группу детей 7-15 лет, которые проявляют интерес к игре в шахматы.

Организация образовательного процесса дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы» осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком МБОУ СОШс. Бутырки на 2022-2023 учебный год.

Срок реализации образовательной программы - 1 год. Количество учебных часов: 80ч.

Формы обучения и виды занятий:

Данная программа предусматривает проведения теоретических занятий и практическую деятельность обучающихся.

Теоретические занятия включают в себя:

- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
- Шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

Практическая деятельность включает

- Практические игры.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

Формы занятий:

- по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая или индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей: практикум,.
- по дидактической цели: вводное занятие, занятие по изучению и углублению знаний,

практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, комбинированные формы, чередуя элементы теоретической и практической новизны с игровыми и соревновательными навыками, а также с воспитательными мероприятиями.

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа согласно расписанию занятий учебный год.

Продолжительность одного занятия 40 минут, перерыв между занятиями 15 минут.

Наполняемость группы: до 15 человек

Цель программы: Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирование общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы: Обучающие:

- Формировать устойчивый интерес к игре в шахматы.
- Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий (шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т. д.)
- Познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей вовремя шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами.
- Учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, атак же уметь применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.
- Обеспечить успешное овладение детьми основополагающих принципов ведения шахматной партии
- Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;
- Учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию,

Воспитательные:

- воспитание способности к преодолению трудностей;
- целеустремленности ;
- настойчивости в достижении результата.

Развивающие:

- развитие творческого потенциала обучающихся;
- развитие познавательной, творческой и общественной активности обучающихся;
- развитие памяти, мышления, коммуникативных способностей.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана дополнительная общеразвивающая программа:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрирован в Минюсте России 29.11.2018 г. № 52831);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный проект "Успех каждого ребенка";
 - Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
 - Концепция развития дополнительного образования (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.14 г. № 1726-р);

- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. №41);

- [Распоряжение администрации Липецкой области от 12 апреля 2018 года №187-р](#) «О реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» в Липецкой области;

- Устав МБОУ СОШ с. Бутырки;

- Календарный учебный график МБОУ СОШ с. Бутырки на 2022-2023 учебный год;

- Положение о структуре, порядке разработки и утверждении дополнительных общеразвивающих программ МБОУ СОШ с. Бутырки Грязинского муниципального района Липецкой области»;

- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ СОШ с. Бутырки.

• Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Всего часов
		Теория	Практика	
1.	Введение. История шахмат.	1	—	1
2.	Шахматная доска. Шахматные фигуры. Цель игры.	1	2	3
3.	Порядок игры. Ходы. Взятие.	1	2	3
4.	Шах и Мат.	1	2	3
5.	Ничья. Вечный шах. Пат.	1	2	3
6.	Рокировка.	1	2	3
7.	Запись ходов.	1	3	4
8.	Цель игры. Мат.	1	2	3
9.	Ничья	1	3	4
10.	Проведение пешки в ферзи.	1	2	3
11.	Тактика и стратегия.	1	3	4
12.	Сравнительная сила фигур.	1	3	4
13.	Ходы фигур и их особенности.	1	3	4
14.	Ограничение подвижности.	1	2	3
15.	Форсирующие ходы.	1	3	4
16.	Серия ходов, объединенных общей идеей.	1	2	3
17.	Техника расчета.	1	3	4
18.	Комбинация.	1	2	3
19.	Позиция.	1	3	4
20.	Шахматная партия (Три ее фазы)	4	6	10
21.	Участие в соревнованиях		7	7
	Всего	23	57	80

Содержание учебно – тематического плана

1. Введение. Правила поведения в объединении, соблюдения техники безопасности.

История и легенды о возникновении шахмат. Чемпионы мира по шахматам.

Теория: Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Содержание и режим занятий. Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

Краткая история шахмат. Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения. Чемпионы мира по шахматам.

2. Шахматная доска. Шахматные фигуры. Цель игры.

Теория: Правила турнирного поведения. Знакомство с основными понятиями: горизонтали, вертикали, диагонали, центр, фланги. Начальная расстановка фигур. Правила передвижения фигур. Постановка цели игры.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь. (Например, «Вторая горизонталь»).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ. (Например, «Диагональ e1 — a5»).

«Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

3. Порядок игры. Ходы. Взятие.

Теория: Ходы фигур. Нападение и защита. Размен. Ход пешки. Взятие «на проходе». Превращение пешек.

Практика: Ученики играют ограниченным числом фигур, по принципу «фигура против фигуры».

Дидактические игры и задания

«В бой идут одни только пешки», «Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры»,

«Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин».

4. Шах и Мат.

Теория: Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой. Понятие шахматного термина «мат».

Практика: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

Дидактические игры и задания

«Шах или не шах», «Дай шах», «Защита от шаха», «Ограниченный король».

5. Ничья. Вечный шах. Пат.

Теория: Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.

Практика: Дидактическое задание

«Пат или не пат».

6. Рокировка.

Теория: Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика:

Дидактическое задание

«Рокировка».

7. Запись ходов. Условное обозначение.

Теория: Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Практика: Запись своей партии.

8. Цель игры. Мат. Мат в простейших окончаниях партий.

Теория: Конечная цель игры – дать мат. Мат двумя ладьями, ферзем и т.д. Как сделать ничью.

Практика: Разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.

Дидактическое задание

«Шах или мат», «На крайнюю линию», «В угол», решение задач на шахматных листочках.

9. Ничья.

Теория: Как получить ничью в проигрышной позиции.

Практика: Разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.

10. Проведение пешки в ферзи.

Теория: Основные правила при проведении пешки в ферзи.

Практика: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.

Дидактическое задание

«Проведи пешку».

11. Тактика и стратегия. Понятие о плане в игре.

Теория: Что такое план в игре и для чего он нужен. Общая задача, частная задача.

Практика: Ученики выстраивают план своей игры и реализуют ее на доске.

12. Сравнительная сила фигур. Влияние позиции на соотношение сил.

Теория: Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

Практика: Отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

13. Ходы фигур и их особенности.

Теория: Цели и особенности ходов фигур

Практика: отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

14. Ограничение подвижности.

Теория: Ограничение подвижности фигур в процессе игры, учитывая особенности ходов фигур и доски. Игра в отсутствие времени.

Практика: отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

15. Форсирующие ходы.

Теория: Серия ходов, нацеленная на получение преимущества в игре.

Практика: отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

16. Серия ходов, объединенных общей идеей.

Теория: Рассмотрение серии ходов, связанных в единое целое. Взаимодействие фигур. Нападение на незащищенного короля. Централизация. Концентрация сил против важного пункта. Завлечение и отвлечение фигур. Применение разносторонних угроз. Вскрытие и запирающие линии. Прорыв пешечной позиции. Выигрыш темпа и Цугцванг. Противодействие планам противника.

Практика: отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

17. Техника расчета.

Теория: Воспитание способности расчета. Разбор правила квадрата. Подсчет ходов или полей, для достижения наилучших результатов. Подсчет ударов, для наилучшей защиты.

«Блуждающий квадрат». Правила прохода критической пешки в ферзи. Критические поля блокированной пешки. Маневрирование по соответствующим полям. Типичные приемы упрощенного расчета.

Практика: отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

18. Комбинация.

Теория: Что такое комбинация, для чего она нужна и как ее применять. Мотивы и идеи комбинаций. Виды существующих комбинаций, от простых к сложным. Техника и предпосылки комбинаций. Правильное применение комбинаций. Как распознать комбинацию, направленную против игрока.

Практика: Разбор партий, отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

19. Позиция. Расположение фигур. Слабости временные и постоянные. Центр. Позиция.

Теория: Обучение правильной расстановки фигур во время игры, избегание слабых пунктов. Захват центра. Умение оценить позицию, найти слабости в расстановке.

Практика: Разбор партий, отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

20. Шахматная партия. Три ее фазы.

Теория: Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Основные идеи эндшпиля. Реализация материального или позиционного преимущества. Основы стратегии в миттельшпиле. Правильный и своевременный переход в эндшпиль.

Практика: разбор специально подобранных позиций, отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

Дидактические игры и задания:

«Игра на уничтожение» - важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных

фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника

«В бой идут одни только пешки». Практическая игра пешками.

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются интересными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

Планируемые результаты

Организация деятельности по программе создаст условия для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Предметные результаты:

- Знание шахматных терминов и шахматного кодекса.
- Умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- Формирование умения ставить мат с разных позиций.
- Формирование умения решать задачи на мат в несколько ходов.
- Формирование умения записывать шахматную партию.
- Формирование умения проводить комбинации.
- Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

.

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель - создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- соотнесение целей с возможностями
- определение временных рамок
- определение шагов решения задачи
- видение итогового результата
- распределение функций между участниками группы
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

II. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Реализация программы осуществляется на базе МБОУ СОШ с. Бутырки, согласно утверждённой директором педагогической нагрузке.

начало занятий – 01.09, окончание – 30.06.

Продолжительность учебного года – 40 учебных недель.

Условия реализации программы

Оснащение учебного процесса по данной программе предусматривает проведение занятий в учебных кабинетах, соответствующих нормам СанПина.

Инвентарь: Шахматные доски с набором шахматных фигур

Библиотечный фонд:

- научно-популярные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения).

Информационное обеспечение

Одним из средств наглядности при изучении программного материала служит оборудование для мультимедийных демонстраций:

- компьютер,
- медиа проектор,

Формы аттестации Участие в соревнованиях.

3. Список литературы

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002.
6. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.
8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
9. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
10. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
11. В.Хенкин Шахматы для начинающих М.: «Астрель».- 2002.
12. О.Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. –1996.
13. И.А.Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995.
14. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Бутырки
Грязинского муниципального района Липецкой области

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Шахматы»

с. Бутырки – 2022 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» (далее Программа) реализуется в рамках физкультурно - спортивной направленности. Программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у обучающихся умения самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи.

Новизна программы заключается в том, она что способствует развитию творческой личности, способной аналитически и критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем, а также воспитанию гармонично развитого шахматиста, владеющего широким арсеналом позиционных и тактических приёмов и навыков, способного концентрировать внимание, быстро и точно считать варианты.

Актуальность программы в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Шахматы, сочетающие в себе элементы спорта, науки, искусства вырабатывают ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся ситуации.

Отличительные особенности программы в следующем: образовательный процесс по программе имеет развивающий характер, направленный на реализацию интересов и способностей обучающихся, на создании ситуации успеха и обеспечение комфортности обучения. Учебные занятия носят характер живого общения, заинтересованного поиска решения проблем с помощью разумного сочетания самостоятельной деятельности, дозированной помощи и работы под руководством педагога.

Целесообразность связана с тем что шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий- способности действовать в уме.

Организация образовательного процесса

Программа ориентирована на возрастную группу детей 7-15 лет, которые проявляют интерес к игре в шахматы.

Организация образовательного процесса дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы» осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком МБОУ СОШс. Бутырки на 2022-2023 учебный год.

Срок реализации образовательной программы - 1 год. Количество учебных часов: 80ч.

Формы обучения и виды занятий:

Данная программа предусматривает проведения теоретических занятий и практическую деятельность обучающихся.

Теоретические занятия включают в себя:

- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
- Шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

Практическая деятельность включает

- Практические игры.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

Формы занятий:

- по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая или индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей: практикум,.
- по дидактической цели: вводное занятие, занятие по изучению и углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, комбинированные формы, чередуя элементы теоретической и практической новизны с игровыми и соревновательными навыками, а также с воспитательными мероприятиями.

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа согласно расписанию занятий учебный год.

Продолжительность одного занятия 40 минут, перерыв между занятиями 15 минут.

Наполняемость группы: до 15 человек

Цель программы: Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирование общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы: Обучающие:

- Формировать устойчивый интерес к игре в шахматы.
- Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий (шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т. д.)
- Познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей вовремя шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами.
- Учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также уметь применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.
- Обеспечить успешное овладение детьми основополагающих принципов ведения шахматной партии
- Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;
- Учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию,

Воспитательные:

- воспитание способности к преодолению трудностей;
- целеустремленности ;
- настойчивости в достижении результата.

Развивающие:

- развитие творческого потенциала обучающихся;
- развитие познавательной, творческой и общественной активности обучающихся;
- развитие памяти, мышления, коммуникативных способностей.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана дополнительная общеразвивающая программа:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрирован в Минюсте России 29.11.2018 г. № 52831);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный проект "Успех каждого ребенка";
 - Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
 - Концепция развития дополнительного образования (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.14 г. № 1726-р);
 - СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного

врача Российской Федерации от 04.07.2014г. №41);

- [Распоряжение администрации Липецкой области от 12 апреля 2018 года №187-р](#) «О реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» в Липецкой области;
 - Устав МБОУ СОШ с. Бутырки;
 - Календарный учебный график МБОУ СОШ с. Бутырки на 2022-2023 учебный год;
 - Положение о структуре, порядке разработки и утверждении дополнительных общеразвивающих программ МБОУ СОШ с. Бутырки Грязинского муниципального района Липецкой области»;
 - Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ СОШ с. Бутырки.
- **Содержание программы**

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Всего часов
		Теория	Практика	
1.	Введение. История шахмат.	1	—	1
2.	Шахматная доска. Шахматные фигуры. Цель игры.	1	2	3
3.	Порядок игры. Ходы. Взятие.	1	2	3
4.	Шах и Мат.	1	2	3
5.	Ничья. Вечный шах. Пат.	1	2	3
6.	Рокировка.	1	2	3
7.	Запись ходов.	1	3	4
8.	Цель игры. Мат.	1	2	3
9.	Ничья	1	3	4
10.	Проведение пешки в ферзи.	1	2	3
11.	Тактика и стратегия.	1	3	4
12.	Сравнительная сила фигур.	1	3	4
13.	Ходы фигур и их особенности.	1	3	4
14.	Ограничение подвижности.	1	2	3
15.	Форсирующие ходы.	1	3	4
16.	Серия ходов, объединенных общей идеей.	1	2	3
17.	Техника расчета.	1	3	4
18.	Комбинация.	1	2	3
19.	Позиция.	1	3	4
20.	Шахматная партия (Три ее фазы)	4	6	10
21.	Участие в соревнованиях		7	7
	Всего	23	57	80

Содержание учебно – тематического плана

21. Введение. Правила поведения в объединении, соблюдения техники безопасности. История и легенды о возникновении шахмат. Чемпионы мира по шахматам.

Теория: Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Содержание и режим занятий. Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

Краткая история шахмат. Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения. Чемпионы мира по шахматам.

22. Шахматная доска. Шахматные фигуры. Цель игры.

Теория: Правила турнирного поведения. Знакомство с основными понятиями: горизонтали, вертикали, диагонали, центр, фланги. Начальная расстановка фигур. Правила передвижения фигур. Постановка цели игры.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь. (Например, «Вторая горизонталь»).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ. (Например, «Диагональ e1 — a5»).

«Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру:

«Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

23. Порядок игры. Ходы. Взятие.

Теория: Ходы фигур. Нападение и защита. Размен. Ход пешки. Взятие «на проходе». Превращение пешек.

Практика: Ученики играют ограниченным числом фигур, по принципу «фигура против фигуры».

Дидактические игры и задания

«В бой идут одни только пешки», «Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры»,

«Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин».

24. Шах и Мат.

Теория: Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой. Понятие шахматного термина «мат».

Практика: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

Дидактические игры и задания

«Шах или не шах», «Дай шах», «Защита от шаха», «Ограниченный король».

25. Ничья. Вечный шах. Пат.

Теория: Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.

Практика: Дидактическое задание

«Пат или не пат».

26. Рокировка.

Теория: Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика:

Дидактическое задание

«Рокировка».

27. Запись ходов. Условное обозначение.

Теория: Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Практика: Запись своей партии.

28. Цель игры. Мат. Мат в простейших окончаниях партий.

Теория: Конечная цель игры – дать мат. Мат двумя ладьями, ферзем и т.д. Как сделать ничью.

Практика: Разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.

Дидактическое задание

«Шах или мат», «На крайнюю линию», «В угол», решение задач на шахматных листочках.

29. Ничья.

Теория: Как получить ничью в проигрышной позиции.

Практика: Разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.

30. Проведение пешки в ферзи.

Теория: Основные правила при проведении пешки в ферзи.

Практика: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.

Дидактическое задание

«Проведи пешку».

31. Тактика и стратегия. Понятие о плане в игре.

Теория: Что такое план в игре и для чего он нужен. Общая задача, частная задача.

Практика: Ученики выстраивают план своей игры и реализуют ее на доске.

32. Сравнительная сила фигур. Влияние позиции на соотношение сил.

Теория: Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

Практика: Отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

33. Ходы фигур и их особенности.

Теория: Цели и особенности ходов фигур

Практика: отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

34. Ограничение подвижности.

Теория: Ограничение подвижности фигур в процессе игры, учитывая особенности ходов фигур и доски. Игра в отсутствие времени.

Практика: отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

35. Форсирующие ходы.

Теория: Серия ходов, нацеленная на получение преимущества в игре.

Практика: отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

36. Серия ходов, объединенных общей идеей.

Теория: Рассмотрение серии ходов, связанных в единое целое. Взаимодействие фигур. Нападение на незащищенного короля. Централизация. Концентрация сил против важного пункта. Завлечение и отвлечение фигур. Применение разносторонних угроз. Вскрытие и запирающие линии. Прорыв пешечной позиции. Выигрыш темпа и Цугцванг. Противодействие планам противника.

Практика: отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

37. Техника расчета.

Теория: Воспитание способности расчета. Разбор правила квадрата. Подсчет ходов или полей, для достижения наилучших результатов. Подсчет ударов, для наилучшей защиты.

«Блуждающий квадрат». Правила прохода критической пешки в ферзи. Критические поля блокированной пешки. Маневрирование по соответствующим полям. Типичные приемы упрощенного расчета.

Практика: отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

38. Комбинация.

Теория: Что такое комбинация, для чего она нужна и как ее применять. Мотивы и идеи комбинаций. Виды существующих комбинаций, от простых к сложным. Техника и предпосылки комбинаций. Правильное применение комбинаций. Как распознать комбинацию, направленную против игрока.

Практика: Разбор партий, отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

39. Позиция. Расположение фигур. Слабости временные и постоянные. Центр. Позиция.

Теория: Обучение правильной расстановки фигур во время игры, избегание слабых пунктов. Захват центра. Умение оценить позицию, найти слабости в расстановке.

Практика: Разбор партий, отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

40. Шахматная партия. Три ее фазы.

Теория: Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Основные идеи эндшпиля. Реализация материального или позиционного преимущества. Основы стратегии в миттельшпиле. Правильный и своевременный переход в эндшпиль.

Практика: разбор специально подобранных позиций, отработка полученных знаний, путем постановки в заданную ситуацию. Решение задач.

Дидактические игры и задания:

«Игра на уничтожение» - важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника

«В бой идут одни только пешки». Практическая игра пешками.

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

Планируемые результаты

Организация деятельности по программе создаст условия для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Предметные результаты:

- Знание шахматных терминов и шахматного кодекса.
- Умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.

- Формирование умения ставить мат с разных позиций.
- Формирование умения решать задачи на мат в несколько ходов.
- Формирование умения записывать шахматную партию.
- Формирование умения проводить комбинации.
- Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель - создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- соотнесение целей с возможностями
- определение временных рамок
- определение шагов решения задачи
- видение итогового результата
- распределение функций между участниками группы
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.